

視藝科科本特色

1. 課程設計及展示

- 以主題式單元設計為教學框架，課程包涵知識、評賞及創作三個範疇，同時配合跨科的節日學習活動，例如農曆新年、聖誕節及中秋節等，讓學生進行創作。
- 教師在課程中透過不同媒介及技巧，循序漸進地引導學生創作，同時培養學生的創意及解難能力。課程中滲透電子學習元素，例如電子海報設計等，加強電子學習。
- 為學生營造高展示的校園環境，在各樓層的課室門口設置視藝科壁報，長期展示學生的作品並定期更新，提升學生的成就感及歸屬感外，亦營造校園藝術文化。

2. 教師培訓

- 舉辦不同年級的共同備課，促進教師專業交流；每年邀請外間人員到校，為教師進行培訓，促進教師的專業發展，例如：課程趨勢和規劃、素描和油粉彩工作坊。

3. 學生課外培訓

- 於課餘時間加設視藝興趣班，如水墨畫專項訓練，讓學生發揮創意，並加強學生個人的創造力和視覺藝術的表達能力。亦鼓勵學生參與社區及全港性的繪畫比賽，連繫社區，亦讓學生體驗不同的學習模式，從而豐富學生的藝術經驗，擴闊學生視野。